RUBIN GOLDMARK

		M *Pf*
Op. 1.	**Trio** in D moll für Pianoforte, Violine und Violoncell . . . . (Pianofortestimme 6 *M*, Violine und Violoncell je 90 *Pf*.)	7 80
Op. 2.	**Sechs Lieder** für tiefe Stimme mit Pianofortebegleitung. Deutsch-englisch. . . .	3 —
Op. 3.	**Romanze** in B dur für Violoncell mit Pianofortebegleitung . . . . (Pianofortestimme 2 *M*, Violoncell 60 *Pf*.)	2 60
Op. 4.	**Sonate** in H moll für Pianoforte und Violine . . . . (Pianofortestimme 5 *M*, Violine 90 *Pf*.)	5 90

Op. 2 — Nr. 1. Blaublümlein. »Es fiel ein Reif in Frühlingsnacht«. (Rheinisches Volkslied.) *Bluebells. »One night in Spring, a hoar frost fell«.* — Nr. 2. »Das ist ein Brausen und Heulen«. *»Hark, how the rainstorm is roaring«.* (H. Heine.) — Nr. 3. Waldlied. »Der Nachtwind hat in den Bäumen«. *Forest-Song. »The night-wind dies in the forest«.* (N. Lenau.) — Nr. 4. »Verrieth mein blasses Angesicht«. *»Has my pale visage not revealed«.* (H. Heine.) — Nr. 5. Klage an den Mond. »Dein Silber schien durch Eichen grün«. *Complaint to the Moon. »Thy silv'ry sheen, falls through the green«.* (Höltz.) — Nr. 6. »Über dem Wald strahlt Mondes Licht«. *»O'er the woods brow, pale the moon stares«.* (Paul Verlaine.)

Eigenthum der Verleger für alle Länder.

BREITKOPF & HÄRTEL

LEIPZIG · BRÜSSEL · LONDON · NEW YORK ·

Eingetragen in das Vereinsarchiv

Kam. 1341/43. 22870. 22871. D. L. V. 4757.

Herrn Konzertmeister Franz Kneisel zugeeignet.

Sonate
für Pianoforte und Violine.

Violine.

I.

Rubin Goldmark, Op. 4.




sf
f energico
Tempo I.
3
4
5
6
poco string.
p
pp
1.
poco rit.
mf
2.
sempre pp
3
poco cresc.
sul G
pp
pp
pp
1
cresc.
3
pizz.
arco
f
sf
sf
dim.
3


p
f
dim.
sf
p
cresc.
sf
f
cresc. sempre
sf
molto cresc.
ff
p subito
7
8
9
dolce
poco rit.
a tempo
mf


mf
1
cresc.
sf
dim.
cresc.
f
tirato
p
6
Poco meno mosso.
12
Più mosso.
1
f
poco rit.
poco meno mosso
mp
espress.
f energico
poco string.
Tempo I.
6



II.

Air.

Semplice Moderato. (M. M. ♪ = 120.)




mf cantando
cresc. poco a poco
f allarg.
cresc.
con anima
poco rit.
dolce
mp
1
p
1
f largamente
cresc. molto
ff appassionato
ff
p subito
f
p cantando
cresc.
f
dim.
p
mf cresc.
sempre cresc.
sf
f
dim.
p
pp
pp
sempre pp

III.

Allegro molto. M.M. ♩ = 144.




dim.
molto p
rit.
poco rit.
a tempo
rit.
a tempo
molto espress.
cresc.
agitato
dim. e rit.
molto rit.


a tempo
p
poco rit.
a tempo
poco rit.
a tempo
dolce
pp
mf
sf
cresc. molto
spiccato
f
f
cresc. sempre
poco string.
f cantando
Tempo I.
f appassionato
sf
sf
p subito
espress. mp
mf
p
mf
sf


cresc. sempre
sf
ff
ff largamente
mf dim.
p
rit.
a tempo senza rit.
mf
molto cresc.
cresc.
f
con passione
ff rit.
lungo
molto rit.


Allegro molto vivace.
4
mf
cresc.
mf
cresc.
ff
con fuoco
brillante
mf
f
ff
mf cresc.sempre
ff